

**XXXII OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL POLSKIEJ PIOSENKI LAT 60 i 70**  
**pt. „POWRÓĆMY DO PIĘKNA W SŁOWIE I MUZYCE”**  
**WYSZKÓW 18-19 CZERWCA 2025 R.**



Organizator  
Prezes Klubu 2012 w Wyszku Andrzej Rębowski

Współorganizator  
Dyrektor Wyszowskiego Ośrodka Kultury „Hutnik”

Koncert  
Sławomir Wierzcholski

Konferansjer  
Paweł Sztompke

Kierownictwo Artystyczne i Jury Festiwalu  
Anna Jurkaszowicz, Piotr Kuźniak, Joanna Rawik, Paweł Sztompke, Sławomir Wierzcholski  
oraz Aleksander Nowacki – Przewodniczący Jury

Gwiazdy sportu  
Wojciech Borowiak, Kazimierz Czarnecki, Marcin Dołęga, Marta Dołęga, Bogdan Gajda,  
Henryk Petrich, Danuta i Ryszard Soćko, Henryk Sozański, Andrzej Supron, Andrzej  
Szalewicz, Jadwiga Ślesik-Szalewicz, Andrzej Wroński, Władysław Zieliński.

*Podczas festiwalu mogą obowiązywać rygory sanitarno-epidemiologiczne obowiązujące w kraju.  
Program festiwalu może ulec zmianie w zależności od ewentualnych zagrożeń epidemiologicznych.*

## **REGULAMIN**

### **Jury dokonuje oceny wykonawców wg. następujących kryteriów:**

Muzykalność, dykcja i warunki słuchowe uczestnika  
Interpretacja utworu oraz ogólny wyraz artystyczny.

1. W Festiwalu może wziąć udział młodzież **od** lat 14 (soliści i zespoły), w tym wszyscy dotychczasowi uczestnicy, z wyjątkiem zdobywców Super Grand Prix. Zdobywca Super Grand Prix w 2024 roku wystąpi jako gość Festiwalu w 2025 r.
2. Celem Festiwalu jest promocja piękna polskiej piosenki lat 60 i 70.
3. Wykonawca przygotowuje trzy polskie piosenki z lat 60 - 70, zachowując oryginalną linię melodyczną. *Uwaga! Liczy się rok publicznego wykonania piosenki, a gdy nie jest to możliwe do ustalenia – rok płytowego nagrania piosenki.*
4. Zgłaszający są zobowiązani przesłać organizatorowi do **31 marca 2025 r.:**
  - na adres mailowy - **skan** czytelnie wypełnionej karty uczestnictwa i pliki mp3 z trzema nagrami polskimi piosenkami;
  - lub na adres stacjonarny - wypełnionej **czytelnie** karty uczestnictwa i nagranych na CD trzech polskich piosenek

*Uwaga! 1. Za piosenki polskie uważa się piosenki napisane i skomponowane przez polskich autorów słów i polskich kompozytorów. 2. Proszę nie przysyłać nagrań video.*
5. Kwalifikacji do udziału w Festiwalu dokonuje tylko Kierownictwo Artystyczne Festiwalu, które zakwalifikuje 20 wykonawców, wskazując jedną z trzech nadesłanych piosenek, którą finalista wykona na Festiwalu.

6. Decyzja o zakwalifikowaniu do Festiwalu zostanie przesłana listem poleconym do **05 maja 2025** r, (którą poprzedzi informacja telefoniczna), a wraz z nią podane będą wszystkie inne niezbędne informacje. Zakwalifikowany uczestnik w przeciągu tygodnia powiadamia organizatora, pocztą tradycyjną lub e-mailem, o wzięciu udziału w Festiwalu.
7. W czasie Festiwalu wykonawcy wystąpią z własnym akompaniamentem lub podkładem muzycznym, który nadesłają na niżej podany e-mail lub adres Klubu „2012” do **06 czerwca 2025** r.
8. **Festiwal odbędzie się 19 czerwca 2025 r. w godzinach 16:45–20:30** w Wyszowskim Ośrodku Kultury „HUTNIK”. Dzień przed Festiwalem (18 czerwca w godz. 11:00-14:00) odbędzie się spotkanie artystyczne (warsztaty) bezpośrednio przygotowujące do Festiwalu, które poprowadzą jurorzy Festiwalu. Koszt nieobowiązkowego spotkania artystycznego wynosi **100 zł** od podmiotu muzycznego. Natomiast w dniu Festiwalu (19 czerwca w godz. 11:00-14:00) odbędzie się nieodpłatne rozśpiewanie z udziałem akustyków, ale bez udziału jurorów.
9. Zakwaterowanie piosenkarzy, instruktorów i osób towarzyszących odbędzie się w internacie LO w Wyszowie. Szczegółowe informacje zostaną przesłane uczestnikom zakwalifikowanym.
10. Osoby nieletnie muszą przebywać pod opieką prawnych opiekunów.
11. Uczestnicy zgadzają się powierzyć organizatorowi prawa do nieodpłatnego wykorzystania rejestracji Festiwalu i nadesłanych nagrań oraz udzielają zezwolenia na rozpowszechnianie swojego imienia i nazwiska oraz wizerunku, utrwalonego w związku z Festiwalem, do jego i swojej promocji m.in. na stronie www i w folderach okolicznościowych.
12. Wszyscy uczestnicy Festiwalu otrzymują dyplomy i gadzety. Nagrody na Festiwalu są w całości finansowane przez fundatorów nagród.
13. Piosenkarze i osoby towarzyszące ubezpieczają się we własnym zakresie.

### **Regulaminowymi nagrodami Festiwalu będą:**

1. **Super Grand Prix**  
Nagroda finansowa oraz srebrny klucz wiolinowy na kamieniu agat
  2. **Grand Prix**  
Nagroda finansowa oraz okolicznościowa statuetka.
  3. Nagrody finansowe jury artystycznego
  4. Nagrody finansowe jury Starosty Powiatu Wyszowskiego
  5. Nagrody finansowe jury Burmistrza Wyszkowa
  6. Wyróżnienia jury komplementarnego-sportowego
  7. Wyróżnienia organizatorów
  8. Wyróżnienia laureatów
  9. Wyróżnienia mediów
  10. Nagroda publiczności
- Wysokość nagród finansowych znajduje się na stronie internetowej.

Informacji na temat Festiwalu udziela organizator: mgr Andrzej Rębowski  
ul. Gen. J. Sowińskiego 49A/26  
07-202 Wyszków,  
tel. 502-241-380, 516-176-258  
[info@klub2012.com.pl](mailto:info@klub2012.com.pl), [www.klub2012.com.pl](http://www.klub2012.com.pl)

**Organizator zastrzega sobie prawo ostatecznej interpretacji Festiwalu.**